

## Kollektionen | Collections



**FSM**  
frank sitzmöbel

Nicht gross, sondern genau richtig – das war immer der Grundsatz unserer FSM Philosophie.

Keine Orientierung an modischen Strömungen, vielmehr das Festhalten am Wesentlichen. Wir entwickeln Sitzmöbel, die mehr können als gut aussehen. In fast jedem Produkt steckt eine kleine technische Sensation, welche über das Design hinaus den Komfort zusätzlich optimiert. Und obwohl wir bei der Fertigung an Traditionen festhalten, ist die Innovation eine der entscheidenden Kräfte unseres Erfolges. Innovativ zu sein bedeutet für uns eine hohe Bereitschaft zum Lernen und um Veränderung umzusetzen.

FSM ist ein seit Jahrzehnten bekannter und renommierter Polstermöbel-Hersteller. Für die Entwicklung und Produktion nutzt FSM den Fabrikationsstandort seiner Muttergesellschaft de Sede AG in der Schweiz. Diese qualitativ hoch stehende Manufaktur ist über die Grenzen hinweg bekannt und ein zusätzlicher Garant für Qualität, Beständigkeit und Langlebigkeit.

The FSM philosophy has always been based on the principle of quality before quantity.

Never bowing to the whims of ephemeral fashion, we have always held on to solid and lasting values. We develop seating that does more than merely look good. Virtually every product contains a small technical sensation that goes way beyond the bounds of simple design to make a contribution towards providing the ultimate in comfort. Although we cling to the tried and tested in our manufacturing processes, innovation is one of the crucial forces behind our success. To us, being innovative means showing great willingness to learn and to process change.

FSM is a well-known and renowned upholstered furniture manufacturer for decades. The high-quality seating furniture are developed and produced in Switzerland and selectively distributed worldwide. For development and production FSM uses the production site of the parent company de Sede AG in Switzerland. This high-quality manufacturer is known across borders and an additional guarantee for quality, durability and longevity.



## Inhalt | Content

### Sessel | Armchairs

FM-111 SHELBY	05
FM-330 CLEO	06
FM-352 FILOU	07
FM-212 SMILE	08
FM-136 HARDY	09
FM-141 SKYE	10
FM-139 MATE	11
FM-360 AIK	12
FM-135 STAND UP	13
FM-131 PAVO	14
FM-133 GABO	15
FM-128 REX	16
FM-180 PLI	17
FM-190 ARC	18

### Sofas

FM-300 LIME – NEU / NEW 2022	22
FM-550 BERO – NEU / NEW 2022	23
FM-230 CLARO	24
FM-270 CLARUS	25
FM-250 SESAM	26
FM-474 EASY	27
FM-441 VELAS	28
FM-540 JUNA	29

### Abmessungen | Dimensions

Kontakt   Contact	30
-------------------	----

Kontakt   Contact	36
-------------------	----

## Sessel | Armchair



# SHELBY

FM-111 | Georg Appeltshauser

Stilvoll mit harter Schale und weichem Kern. Die kissenweiche Polsterung kontrastiert mit dem schlanken Äusseren. Ein beachtlicher Kippwinkel von 17° der arretierbaren Wippfunktion sowie ein pfiffig verstecktes, schlankes Fussteil verwöhnen mit sehr gutem Komfort.

Stylish with hard shell and soft, cozy core, it boasts sumptuous upholstery that forms an intriguing contrast to its slim external lines. An impressive 17° angle of incline when the tilt function is locked, together with a cleverly concealed and slim legrest make for superb seating comfort.



► functions





# CLEO

FM-330 | Georg Appeltshauser

Schlank und gleichzeitig selbstbewusst in jedem Umfeld – so präsentiert sich der Relax-Sessel Cleo. Er bietet dank seiner patentierten Mechanik einen perfekten Sitzkomfort: ohne Kraftaufwand lässt er sich stufenlos in jeder Position arretieren.



► functions



# FILOU

FM-352 | Georg Appeltshauser

Seine bedienungsfreundliche Auslösemechanik erlaubt einfachste Rücken- und Fussteilverstellung ohne Kraftaufwand. Die Winkel lassen sich beliebig arretieren. Eine geniale Technik verhindert beim Ausklappen des Fussteils das Polsterstauchen und schafft eine lange Auflagefläche.



► functions





# SMILE

FM-212 | Georg Appeltshauser

Smile bietet mit seinem patentierten Verstellmechanismus herausragenden Relaxkomfort und lässt sich simpel in jedem beliebigen Winkel arretieren. Die Rückenauslösung erfolgt intuitiv via Armteil und bietet auch bei geneigtem Rücken Unterstützung.

Smile's patented adjustment mechanism ensures outstanding relaxation and can be easily locked in position at any angle required. Backrest adjustment is initiated intuitively by moving the armrest and provides excellent support even when the back is inclined.



► functions



# HARDY

FM-136 | de Sede Design Team

Der FM-136 verspricht mit seiner speziell entwickelten, tiefen Relaxposition Erholung, Sitzfreude und Komfort. Die versteckte Fussauflage lässt sich mit einem einzigen Handgriff ausklappen und mittels Wippfunktion liegen auch die Füße entspannt auf. Ob Sie nochmals davon loskommen und aufstehen wollen? Das entscheiden Sie.

The FM-136 with its specially developed deep relaxation position promises recreation, sitting pleasure and comfort. The concealed footrest can be folded out with a single movement and the rocker function also allows your feet to lie down and relax. Whether you want to get away from it all again and get up? You decide.



► functions





# SKYE

FM-141 | Christian Werner

Skulptur im Raum. Imposant und doch leicht anmutend, edel und doch komfortabel: der elektronisch verstellbare Motorsessel Skye. Einer Skulptur gleich, hält er jedem Blickwinkel stand. Dabei bilden Sitzfläche, Rückenlehne und Armlehne in jeder Position eine formal schlüssige Einheit.



► functions



# MATE

FM-139 | Georg Appeltshauser

Höchste ästhetische und ergonomische Ansprüche werden mit Mate erfüllt. Das Bedienpanel ist unsichtbar eingebaut. Nebst aktiver Ruheposition ist auch eine sehr angenehme sowie kreislaufentlastende Liegeposition möglich, die unabhängig einstellbar ist.



► functions



# AIK

FM-360 | Georg Appeltshauser

Dank der schlanken Silhouette und dem selbstbewussten Auftritt entfaltet sich AIK mir seiner modern anmutenden Formensprache zur Skulptur im Raum. Ob zurückgelehnt beim Fernsehen, in aufrechter Rückenstellung und ausgefahremem Fussteil zum Lesen oder in fast waagrechter Liegeposition für die perfekte Entspannung, bietet AIK immer den optimalen Komfort.



► functions



# STAND UP

FM-135 | Georg Appeltshauser

With a modern, striking design, AIK is sure to become a feature of any room thanks to its sleek silhouette and bold appearance. Whether reclined in front of the TV, upright with the footrest extended for reading, or almost horizontal for the ultimate relaxation, AIK always offers maximum comfort.

Stand Up lässt sich elektrisch auf eine Sitzhöhe von bis zu 60 cm hochfahren, was ein bequemes Sitzen für alle Körpergrößen sowie ein leichteres Aufstehen ermöglicht. Seine stufenlos verstellbare Fußstütze sowie Sitzneigung machen den schönen Schalensessel zum vollwertigen Relaxsessel.

The seat height of Stand Up can be raised electrically when needed by up to 60 cm to allow comfortable seating for all body-heights and to facilitate standing up. Its infinitely adjustable legrest and variable angles of seat rake make this attractive shell-construction offer you the best relaxation chair.



► functions





# PAVO

FM-131 | Markus Hartmann

Pavo überzeugt mit bemerkenswerten Funktionen in schlichter Eleganz. Sein höhenverstellbares Kopfkissen und die angenehm lange Fussauflage sind geschickt versteckt. Die Wippfunktion sorgt für besten Komfort, das Drehgestell für Flexibilität.



► functions



# GABO

FM-133 | Markus Hartmann

Der zeitlose Beistellsessel kommt entweder als eleganter Freischwinger oder als filigraner Gestellsessel mit den FSM typischen Funktionen daher. Die versteckte Kopfstütze und das Fussteil bieten, zusammen mit dem neigbaren Rücken, ungeahnte Möglichkeiten.

This timeless occasional armchair comes either in an elegant cantilever version or on a slim tubular frame and affords all the multifunctional features typical of FSM. The concealed headrest and legrest, coupled with the adjustable back provide a host of possible configurations.



► functions





# REX

FM-128 | Bart Van der Heyden & de Sede Design Team

Mit dem Sessel Rex wird das Sitzen revolutioniert. Rex basiert auf einer patentierten Sitzstudie, welche der Sitzexperte und Physiotherapeut Bart Van der Heyden in den letzten zwei Jahrzehnten entwickelte. Rex ist ein Sessel, der sich mit den Bewegungen des Sitzenden mitbewegt. Haltungsänderungen werden nicht nur zugelassen, sondern sogar gefördert.

The armchair Rex revolutionizes the act of sitting. Rex is based on a patented seat study developed over the last two decades by seat expert and physical therapist Bart Van der Heyden. Rex is an armchair that moves with the movements of the person seated. Changes in posture are not just permitted but even encouraged.



► functions



# PLI

FM-180 | Stefan Heiliger

Der Sessel Pli besteht aus zwei Sesselteilen, welche sich jeweils um ihre eigene Achse drehen. Durch die zweifache Rotationsmöglichkeit kann der Sessel eine Vielzahl an Funktionen erfüllen. Je nachdem, wie die zwei Sesselteile zueinander gedreht werden, kann der Sessel mit Armlehne, Fussteil oder einer intelligenten Ablage genutzt werden.



► functions



# ARC

FM-190 | Stefan Heiliger

Der FM-190 Arc ist jenes Möbel, das sich in einem Moment noch als Sessel zeigt und im nächsten Augenblick zur komfortablen Liege wird. Durch kleine Körperverlagerungen oder sanften Druck gegen die als Faust anmutende Rückenlehne, kann die gewünschte Sitz- oder Liegehaltung ohne grossen Aufwand eingenommen werden. Die fließenden, geschwungenen Formen zeichnen die Handschrift Stefan Heiligers nach und machen aus dem FM-190 einen Hybriden der Sessel-Liege-Kultur. Abgerundet wird das einzigartige Design durch die hochwertige Lederverarbeitung.



The FM-190 is the piece of furniture that at one moment still looks like an armchair, but at the next moment it turns into a comfortable lounger. Small body shifts or gentle pressure against the backrest, resembling a fist, allow the desired sitting or reclining position to be assumed without great effort. The flowing curved shapes trace the handwriting of Stefan Heiliger and turn the FM-190 into a hybrid of a chair- and recliner culture. The unique design is rounded to perfection by the high-quality leather processing.



► functions



## Sofas





# LIME

FM-300 | de Sede Design Team

Charmant in seiner Erscheinung, ist das Sofa eine komfortable Sitzmöglichkeit, um entspannt Filme zu schauen, aufmerksam zu lesen oder mit dem Blick in die Ferne zu schweifen. Inspiriert von der Funktion, beide Seiten individuell einstellen zu können, wirkt das FM-300 Lime wie ein gemütlicher Kinositz oder die einzigartig bequeme Sonnenliege an einem fernen Traumstrand.



Charming in its appearance, the sofa is a comfortable seating option in which to relax and watch a movie, read attentively or day-dream off into the distance. Inspired by the function of being able to adjust both sides individually, FM-300 Lime looks like a cozy seat from a movie theater, or perhaps a uniquely comfortable sunbed for lounging on a distant, dreamy beach.



► functions



# BERO

FM-550 | de Sede Design Team

Die weichen, kuscheligen Kissen und die fließende Designsprache laden jederzeit zur Entspannung ein. Dem FM-550 ist seine überraschende, einzigartige Funktionalität nicht anzusehen. Eine grosszügige Beinauflage lässt sich spielerisch leicht elektrisch ein- und ausfahren, wobei sich gleichzeitig die Sitzfläche und der Rücken auf die ergonomisch richtige Entspannungsposition einstellen.

Im Rücken des FM-550 versteckt und doch mit zusätzlichen Komfort versehen, sind die Kopfstützen leicht ausklappbar und die jeweiligen Armteilkissen werden zum Kopfkissen aufgesteckt.



► functions



The soft, cozy cushions and the flowing language of design are a constant invitation to relax. The FM-550's surprising, unique functionality is not something you notice at first glance. It is equipped with a generous leg rest that easily extends and retracts electronically, with seat and back-rest simultaneously slipping into the ergonomically correct relaxing position.

Hidden in the back of FM-550, but offering additional comfort, the headrest supports are easy to fold down, to take up the respective armrest cushions and transform them into neck cushions.



# CLARO

FM-230 | Georg Appeltshauser

Bequem sitzen und schön aussehen. Claro kann beides. Unter der geradlinigen Form steckt jede Menge Entspannung. Ob als Sofa, Recamiere, Anbauprogramm oder Einzelsessel. Automatisch herausfahrbare Fussauflagen, hochschwenkbare Kopfstützen sowie verstellbare Rückenlehnen bieten höchsten Komfort.

Sit snugly and look good. Claro does both. Its minimal linear design offers a wealth of hidden comfort: as sofa, recamiere, modular program or individual armchair. With automatically extending legrest, fold-up headrest system and adjustable back, it provides the tops in cozy relaxation.



# CLARUS

FM-270 | Georg Appeltshauser

Kein Schmuckelement stört das puristisch elegante Bild. Mittels eines integrierten Bügelsystems werden die Armteilkissen zu bequemen Nackenstützen. Wahlweise gibt es das Clarus mit Klapprückenfunktion, Stützen sowie in zwei Sitztiefen und Sitzhöhen.

No unnecessary adornment detracts from the puristic ele-gance of its lines. Cunningly integrated brackets transform the armrest cushions into comfy headrests. Clarus is available with fold-away back, legrests, and in a choice of two depths and heights of seat.



► functions



# SESAM

FM-250 | Georg Appeltshauser

Sesam bietet spürbar mehr Entspannung, ohne dass der Körper dabei eingeknickt wird. Bei der voluminösen Relaxposition neigt sich der gesamte Sitzkörper angenehm nach hinten. Die ganze Funktionalität versteckt Sesam dezent hinter einer schicken, unaufdringlichen Form.

Sesam provides noticeably greater relaxation by allowing the body to stretch out in comfort, with the entire seating element sliding to the rear when it is in its fully reclined position. Sesam conceals this wealth of multifunctional magic behind smooth and unobtrusive lines.



► functions



# EASY

FM-474 | Markus Hartmann

Die Armlehnen dieses cleveren Sofasystems lassen sich in drei Stufen neigen und bieten individuelle Relaxsituationen bis zur flachen Liegefläche. Die Sitztiefe kann bis zu 16 cm beliebig vergrößert werden. Bereits das kleine 155 cm Sofa eignet sich zum Längs-Liegen!

The armrests of this ingenious sofa system can be folded down in three stages to offer various positions for individual relaxing or to form a completely flat reclining surface. Seat depth can be increased if required by as much as 16 cm. Even the small 155 cm sofa is suitable for stretching out full length in comfort!



► functions





# VELAS

FM-441 | Braun & Maniatis

Dieses formal veränderbare Sofa bietet viele Möglichkeiten zum Sitzen, Relaxen, Schlafen. Die verstellbaren Arm- und Rückenpolster sind getrennt, wodurch sich Sitzbewegungen nicht darauf auswirken. Die herausziehbare Sitzfläche bietet uneingeschränkten Komfort.

A genuine shape-shifter, this striking sofa offers a host of sitting, reclining and sleeping positions. The adjustable arm and back cushions are separated to ensure seat movements have no impact on them. The extendable seating surface is a guarantee of untrammelled comfort.



► functions



# JUNA

FM-540 | FSM Design Team

Juna erweist sich als gelungene Synthese aus eleganter Form und Funktionalität. Das Sofa besitzt schlanke Füsse, welche eine Sitzfläche mit zwei feinen Polstern tragen. Hinter der edlen Erscheinung verbirgt sich überraschend viel Flexibilität. Juna ist dafür konstruiert, all dies zu erfüllen, was wichtig ist: fernsehen, lesen, schlafen oder einfach nur richtig ausgiebig entspannen.

Juna is quite clearly a clever symbiosis between elegant form and functionality. The sofa has slender legs that support a seat with two fine upholstered layers. The graceful appearance conceals a surprising amount of flexibility. Juna is designed to fulfill everything that is important: watching TV, reading, sleeping or even just an extended spell of relaxing.



► functions



FM-111 SHELBY	/11	75    43	84-155    60	75    52	155    75	89-107    59	75    52	155    75	84-155    60	75    43	/11	FM-111 SHELBY
FM-128 REX	/01	71    39	77    59	77    47	115    59	77    47	77-100    90-115	48    47	77-100    90-115	71    39	/01	FM-128 REX
FM-131 PAVO	/11	75    44	82-142    58-73	75    48-96	76-101    58-73	75    48-96	75    44	142    97	142    97	75    44	/11	FM-131 PAVO
FM-133 GABO	/11	70    46	80-148    61	70    47	84-123    61	70    47	148    106	148    106	148    106	70    46	/11	FM-133 GABO
FM-135 STAND UP	/11	77    43-60	92-153    57	77    54	92-153    57	77    54	153    58	153    61	153    61	77    45	/21	FM-135 STAND UP
FM-136 HARDY	/11	73    113	89    48	53    48	92-147    65	89-147    93	153    60	153    61	153    61	77    43-60	/21	FM-136 HARDY
FM-139 MATE	/11	75    42.5	86-180    54	75    52	86-180    52	86-180    64	180    52	180    64	180    64	75    42.5	/11	FM-139 MATE
FM-141 SKYE	/11	70    42.5	90-183    56	70    51	58-111    51	90-183    51	183    58	183    58	183    58	70    42.5	/11	FM-141 SKYE
FM-180 PLI	/01	80    43	90    101	62    112	80    101	110    49	130    54	130    148	130    148	80    43	/01	FM-180 PLI
FM-190 ARC	/01	80    43	80    80	80    122-156	80-83    61-90	122-156    80-83	80    80	80    122-156	80    122-156	80    43	/01	FM-190 ARC
FM-212 SMILE	/22	70    43	83-176    61	70    52	108    52	83-176    70	174    74	174    59	174    59	70    43	/22	FM-212 SMILE
FM-330 CLEO	/12	67    41	82    59	67    51	110    59	82    51	180    56	180    56	180    56	67    41	/12	FM-330 CLEO
FM-352 FILOU	/22	81    48	80-170    64	81    51	63-112    64	80-170    51	170    62	170    62	170    62	81    48	/22	FM-352 FILOU
FM-360 AIK	/11	76    45	91-172    59	76    53	114    59	91-172    53	172    47	172    47	172    47	76    45	/11	FM-360 AIK
		31    29	31    29	31    29	31    29	31    29	31    29	31    29	31    29	31    29		
		8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31		
		6    35	6    35	6    35	6    35	6    35	6    35	6    35	6    35	6    35		
		5    31	5    31	5    31	5    31	5    31	5    31	5    31	5    31	5    31		
		6    16	6    16	6    16	6    16	6    16	6    16	6    16	6    16	6    16		
		6    35	6    35	6    35	6    35	6    35	6    35	6    35	6    35	6    35		
		8    27	8    27	8    27	8    27	8    27	8    27	8    27	8    27	8    27		
		8    38	8    38	8    38	8    38	8    38	8    38	8    38	8    38	8    38		
		8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31		
		8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31		
		8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31		
		8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31		
		8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31		
		8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31		
		8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31		
		8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31	8    31		
		8    31	8    31	<img alt								

**FM-230**  
CLARO

**Sessel | Armchair**

/51	82   42	55   82   80	82   50
<b>Sofa</b>			
/02	168   42	53   95   80	168   54
/23	188   42	53   95   80	188   54
/53	208   42	53   95   80	208   54
/03	238   42	53   95   80	238   54
<b>Abschlusselement links   End elements left</b>			
/09	156   42	53   95   80	156   54
/19	176   42	53   95   80	176   54
/29	196   42	53   95   80	196   54
/39	226   42	53   95   80	226   54
<b>Abschlusselement rechts   End elements right</b>			
/70	230   42	80   95	230   54
/10	156   42	80   95	156   52
/20	176   42	80   95	176   52
/30	196   42	80   95	196   52
/40	226   42	80   95	226   52

**FM-230**  
CLARO

**Sessel mit Funktion | Armchair with functions**

/51KL	82   42	55   82-93   80-107	82   50
<b>Sofa mit Funktion   Sofa with functions</b>			
/02KL	168   42	53   95-106   80-107	168   54
/23KL	188   42	53   95-106   80-107	188   54
/53KL	208   42	53   95-106   80-107	208   54
/03KL	238   42	53   95-106   80-107	238   54
<b>Abschlusselement links mit Funktion   End elements left functions</b>			
/09KL	156   42	53   95-106   80-107	156   54
/19KL	176   42	53   95-106   80-107	176   54
/29KL	196   42	53   95-106   80-107	196   54
<b>Abschlusselement rechts mit Funktion   End elements right functions</b>			
/40	226   42	80   95   52	226   54
/10KL	156   42	53   95-106   80-107	156   54
/20KL	176   42	53   95-106   80-107	176   54
/30KL	196   42	53   95-106   80-107	196   54
/40KL	226   42	53   95-106   80-107	226   54

**FM-230**  
CLARO

**Recamieren | Recamieres**

/39KL	226   42	53   95-106   80-107	226   54
<b>Fussteile   Lounge Chair</b>			
/40KL	226   42	53   95-106   80-107	226   54
/93	226   42	38   38   42	226   54
/96	226   42	38   38   42	226   54
/92	226   42	51   51   55	226   54
<b>Hocker   Stool</b>			
/95	226   42	51   51   55	226   54
<b>Kissen   Cushions</b>			
/05	70   42	50   42   50	70   50

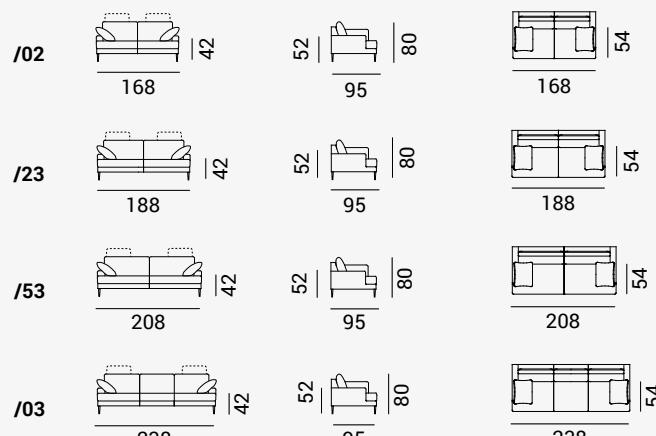
**FM-250**  
SESAM

**Sessel | Armchair**

/11	83   44	57   91   83	83   53
<b>Sessel mit Funktion   Armchair with functions</b>			
/01	83   44	57   91-150   83-100	83   53
<b>Sofa</b>			
/12	168   44	57   91   83	168   51
<b>Sofa mit Funktion   Sofa with function</b>			
/02	168   44	57   91-150   83-100	168   51
/23	188   44	57   91-150   83-100	188   51
<b>Hocker   Stool</b>			
/53	208   44	57   91-150   83-100	208   51
<b>Kissen   Cushions</b>			
/98	50   12   45	50   12   35	50   12   35
/96	40   12   35	50   12   35	40   12   35

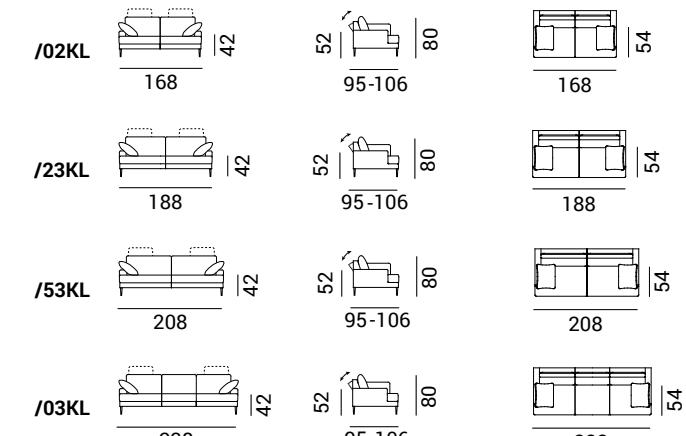
**FM-270**  
CLARUS

Sofa



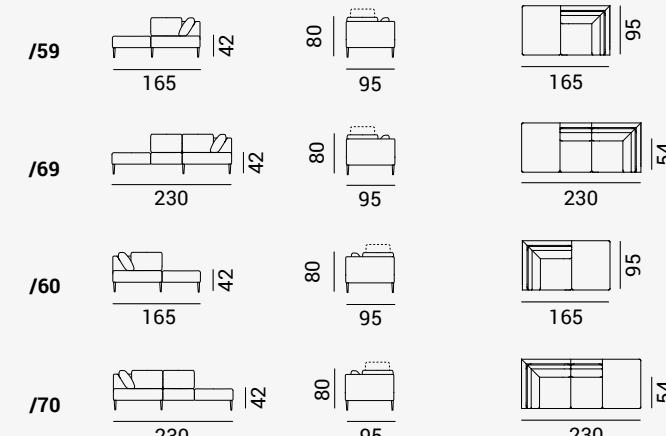
**FM-270**  
CLARUS

Sofa mit Funktion | Sofa with function



**FM-270**  
CLARUS

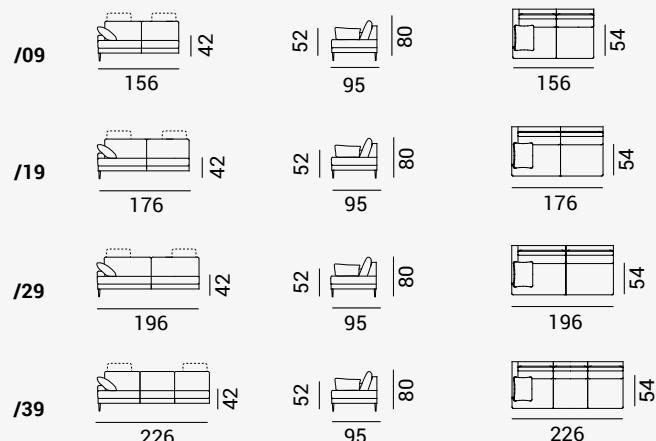
Recamieren | Recamieres



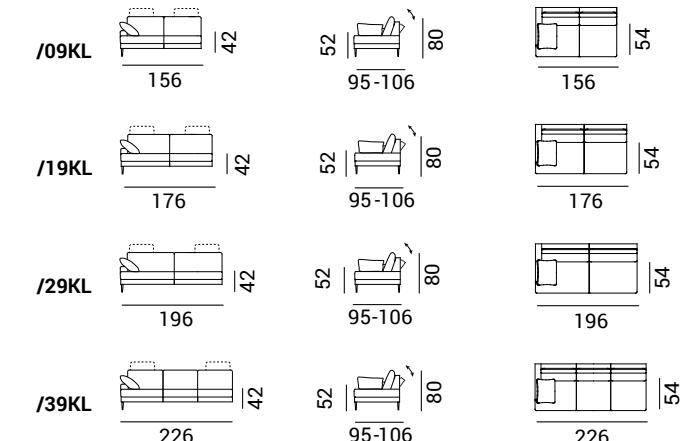
**FM-300**  
LIME



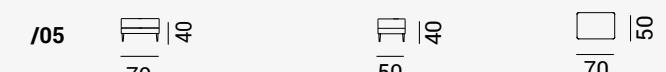
Abschlusselement links | End elements left



Abschlusselement links mit Funktion | End elements left functions



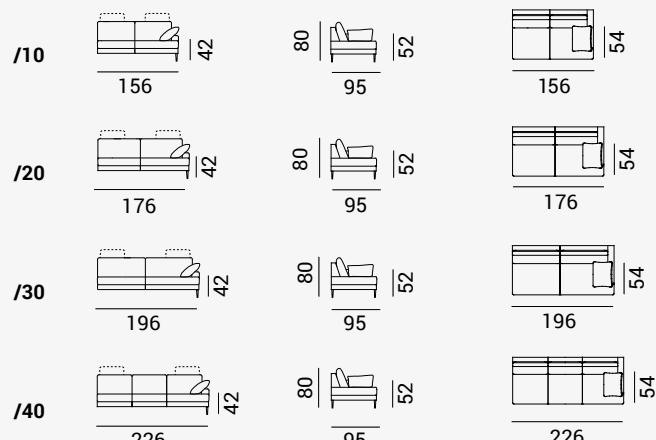
Hocker | Stool



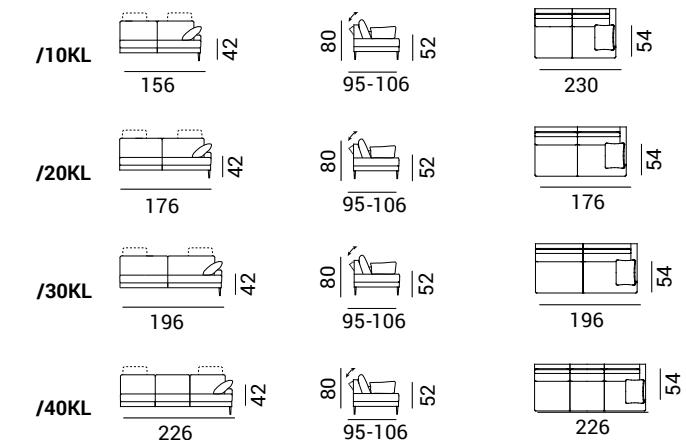
Extra



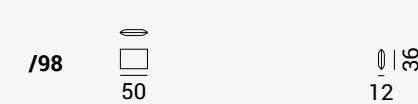
Abschlusselement rechts | End elements right



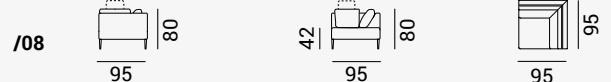
Abschlusselement rechts mit Funktion | End elements right functions



Kissen | Cushions



Eckelemente | Corner elements



**FM-441**  
VELAS

Sofa mit Funktion | Sofa with function

/02		39		58-80		58
/23		39		58-80		58
/03		39		58-80		58

Recamieren mit Funktion | Recamieres with function

/59		39		58-80		58
/69		39		58-80		58
/60		39		58-80		58
/70		39		58-80		58

Abschlusselement links mit Funktion | End elements left functions

/19		39		58-80		58
/29		39		58-80		58
/39		39		58-80		58

Abschlusselement rechts mit Funktion | End elements right functions

/20		39		58-80		58
/30		39		58-80		58
/40		39		58-80		58

Hocker | Stool

/05		38		82
-----	--	----	--	----

Kissen | Cushions

/98		57
-----	--	----

**FM-474**  
EASY

Sessel | Armchair

/01		43-20		68		79
				75		48

Sofa mit Funktion | Sofa with function

/02		155-215		43-20		68		92-108		52-68
/23		175-235		43-20		68		92-108		52-68
/03		195-255		43-20		68		92-108		52-68
/04		215-275		43-20		68		92-108		52-68

Hocker | Stool

/15		42		50		72		50
-----	--	----	--	----	--	----	--	----

Kissen | Cushions

/98		30		10		20
-----	--	----	--	----	--	----

**FM-540**  
JUNA

Sofa mit Funktion | Sofa with function

/23		45		113		66		84		66		195		85
-----	--	----	--	-----	--	----	--	----	--	----	--	-----	--	----

Sofa mit mit Doppel-Funktion | Sofa with double function

/03		45		113		66		84		66		225		85
-----	--	----	--	-----	--	----	--	----	--	----	--	-----	--	----

Anbauelemente mit Funktion | Additional element with function

/29		45		113		66		84		66		186		85
/30		45		113		66		84		66		186		85
/39		45		113		66		84		66		216		85
/40		45		113		66		84		66		216		85

Recamieren mit Funktion | Recamieres with function

/59		66		84		113
/60		66		84		113

Kissen | Cushions

/98		62		12		28
/99		77		12		28

**FM-550**  
BERO

Sofa

FSM | de Sede AG  
Oberes Zelgli 2, CH-5313 Klingnau, T +41 56 268 01 12  
[info@frank-sitzmoebel.com](mailto:info@frank-sitzmoebel.com), [frank-sitzmoebel.com](http://frank-sitzmoebel.com)



[frank-sitzmoebel.com](http://frank-sitzmoebel.com)